

LE DESSINARIUM

LISTE DE MATÉRIEL

COURS DESSIN & PEINTURE ADULTES

Pour les personnes voulant suivre le programme, seul le matériel de dessin est nécessaire !
Pour les autres, le matériel est à choisir en fonction de la technique pratiquée. Inutile de tout acheter !!!

DESSIN (nécessaire pour les personnes voulant suivre le programme)	
<input type="checkbox"/> Set de crayons à papier (minimum : HB, 3B, 6B) <input type="checkbox"/> Gomme <input type="checkbox"/> Gomme mie de pain <input type="checkbox"/> Papier 180g A4 (peu de grains, ex : Canson 1557 grains léger) <input type="checkbox"/> Fixatif pour crayon ou laque à cheveux	Facultatif mais utile : <input type="checkbox"/> Gomme de précision type critérium (ex : Tombow mono zéro ronde) <input type="checkbox"/> Taille-crayon <input type="checkbox"/> Règle 30cm

Pour les autres techniques (uniquement utile pour les personnes ne suivant pas le programme), le choix se fait en fonction de vos envies et de votre budget.

AQUARELLE	PEINTURE À L'HUILE	
<input type="checkbox"/> Boite de peinture aquarelle <input type="checkbox"/> Carnet à aquarelle 4 côtés collés <input type="checkbox"/> Pinceau rond à aquarelle (différentes tailles : un moyen et petit) <input type="checkbox"/> Crayon à papier HB ou 2H <input type="checkbox"/> Gomme <input type="checkbox"/> Taille-crayon <input type="checkbox"/> Essuie-tout <input type="checkbox"/> Chiffon Optionnel : <input type="checkbox"/> Feutre Faber-Castell Pitt Artist Pen noir (S) <input type="checkbox"/> Gomme de masquage (drawing gum)	<input type="checkbox"/> Peinture à l'huile : blanc de titane, noir, cyan (ou bleu de céruléum), magenta (ou rouge de cadmium moyen), jaune primaire (ou jaune de cadmium clair)* <input type="checkbox"/> Palette pelable ou plexiglas (+ tupperware si conservation) <input type="checkbox"/> Huile de lin ou médium à peindre <input type="checkbox"/> Essence sans odeur <input type="checkbox"/> White spirit (pour nettoyer les pinceaux) <input type="checkbox"/> Pipette <input type="checkbox"/> Set de pinceaux pour peinture à l'huile	<input type="checkbox"/> Couteau à peindre (pour mélanger) <input type="checkbox"/> 2 petits pots à confiture vides <input type="checkbox"/> Support (toile ou carton toilé ou papier toilé) <input type="checkbox"/> Crayon pastel sec gris <input type="checkbox"/> Taille-crayon pour crayon pastel sec <input type="checkbox"/> Gomme mie de pain <input type="checkbox"/> Blouse <input type="checkbox"/> Essuie-tout ou chiffon
ACRYLIQUE	PASTELS TENDRES (SECS)	FUSAIN
<input type="checkbox"/> Peinture acrylique : blanc, noir, cyan, magenta, jaune primaire* <input type="checkbox"/> Palette pelable <input type="checkbox"/> Set de pinceaux <input type="checkbox"/> Support (toile ou carton toilé ou papier toilé) <input type="checkbox"/> Crayon pastel sec gris <input type="checkbox"/> Taille-crayon pour crayon pastel sec <input type="checkbox"/> Blouse <input type="checkbox"/> Essuie-tout ou chiffon	<input type="checkbox"/> Boite de pastels secs (ex: demi pastels secs Rembrandt) <input type="checkbox"/> Gomme mie de pain <input type="checkbox"/> Papier pour pastels secs <input type="checkbox"/> Fixatif pour pastels secs Optionnel mais utile: <input type="checkbox"/> Crayons pastels secs <input type="checkbox"/> Taille-crayon pour crayon pastel sec	<input type="checkbox"/> Set de fusains de plusieurs diamètres <input type="checkbox"/> Gomme mie de pain <input type="checkbox"/> Papier pour pour fusain ou pastels secs <input type="checkbox"/> Fixatif pour fusain ou pastels secs

D'autres techniques sont possibles : encres aquarelles, encre de chine, carte à gratter, crayons de couleur, gouache...

***Comment choisir ses peintures ?**

Privilégiez les **peintures opaques**. Symboles sur les tubes :



Attention : le prix est souvent en rapport avec la qualité.

Les peintures d'entrée de gamme, malgré le symbole opaque, sont souvent transparentes.

Qualité des peintures en commençant par la meilleure : **extrafine, fine, étude.**

Bonnes marques peinture à l'huile : Rembrandt, Sennelier, Blockx ...

Bonnes marques peinture acrylique : Rembrandt, Sennelier, Winsor & Newton, Schmincke, Golden,... - Bon rapport qualité-prix : fine acrylic ou flashe Lefranc bourgeois, Van gogh,...

Bonnes marques d'aquarelle : Sennelier, Winsor & Newton, Daniel Smith...